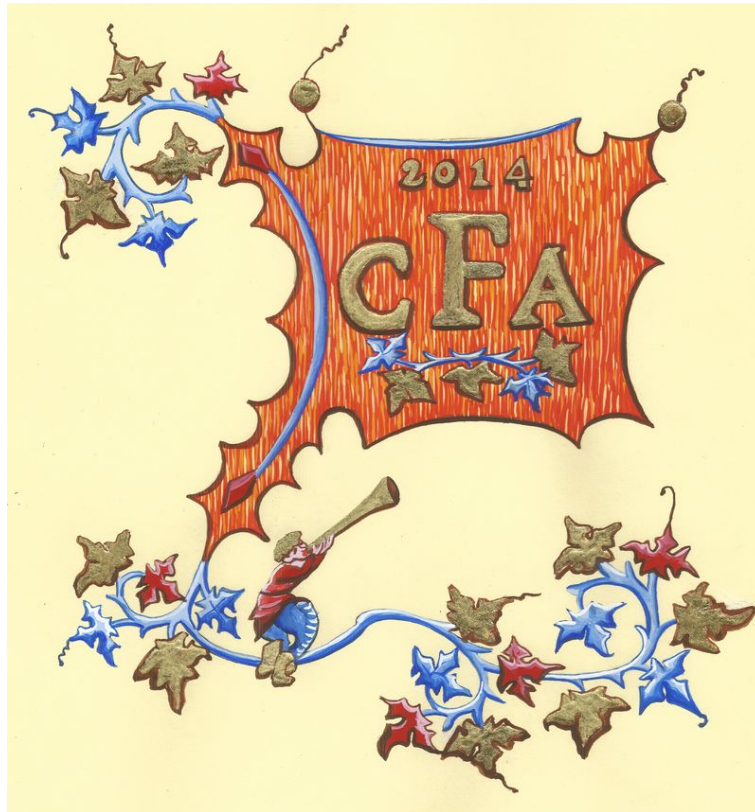




La Voix... du souffle au son

T. Legou

CNRS-Laboratoire Parole et langage, 5 avenue Pasteur, 13100 Aix En Provence, France
thierry.legou@lpl-aix.fr

CFA2014/422

La Voix... du souffle au son

T. Legou

CNRS-Laboratoire Parole et langage, 5 avenue Pasteur, 13100 Aix En Provence, France

thierry.legou@lpl-aix.fr

L'appareil phonatoire est un système permettant la production d'une grande variété de sons.

Il s'agit pour mieux comprendre ce processus complexe, de présenter les organes impliqués dans la production de la parole, d'en présenter leur fonction et fonctionnement ainsi que les techniques et instruments utilisés pour l'étude de la production de la parole.

La présentation abordera dans un premier temps, les cycles de respiration (débit, volume, profil) spécifiques à la tâche de production de la parole les paramètres de contrôle de la source sonore pour finir par la contribution des articulateurs (velum, mâchoire, langue, et lèvres) impliqués dans la production de la parole.

Plusieurs instruments seront présentés notamment EVA2 le système d'évaluation vocale assistée, le glottographe, la palatographie, l'articulographe électromagnétique.

En matière d'analyse, sera présentée l'extraction des formants présents dans le signal acoustique permettant d'étudier les mouvements de la mâchoires, de la langue et des lèvres.